

Δελτίο Τύπου

Με επιτυχία διοργανώθηκε το Διεθνές Διαδικτυακό Σεμινάριο (Webinar) «Ένας δημιουργικός διάλογος για τη διαχείριση της επισκεψιμότητας και την αξιολόγηση της φέρουσας ικανότητας των περιοχών που συνιστούν σημαντικούς τουριστικούς προορισμούς. Η περίπτωση της Σαντορίνης.» από τον Δήμο Θήρας

Με επιτυχία διοργανώθηκε την Παρασκευή 28 Μαΐου 2021 από τον Δήμο Θήρας, τόσο μέσω φυσικής παρουσίας στη Σαντορίνη όσο και μέσω διαδικτύου, το Εργαστήριο – Διεθνές Διαδικτυακό Σεμινάριο (Webinar), με τίτλο «Ένας δημιουργικός διάλογος για τη διαχείριση της επισκεψιμότητας και την αξιολόγηση της φέρουσας ικανότητας των περιοχών που συνιστούν σημαντικούς τουριστικούς προορισμούς. Η περίπτωση της Σαντορίνης.». Το εν λόγω σεμινάριο ήταν το 4^ο που διοργανώθηκε στο πλαίσιο του έργου Mo.Na (Monuments in Nature: A creative Co-existence), το οποίο εντάσσεται στο Πρόγραμμα Διακρατικής Συνεργασίας Interreg Balkan-Mediterranean και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση και Εθνικούς Πόρους των χωρών που συμμετέχουν.

Το σεμινάριο ξεκίνησε με τον χαιρετισμό του Δημάρχου Θήρας, κ. Αντωνίου Σιγάλα, ενώ στη συνέχεια καλωσόρισαν τους συμμετέχοντες η Αντιδήμαρχος Θήρας, κα Σοφία Κίτσου, η Υπεύθυνη του έργου Mo.Na από την Διαχειριστική Αρχή, κα Ζωγραφιά Θεοχαρίδου, η επιστημονική Υπεύθυνη του έργου Mo.Na από την πλευρά του επικεφαλής εταίρου, του Ευρωπαϊκού Κέντρου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (EKBMM), Δρ. Φλώρα Καραγιάννη και ο Προϊστάμενος της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κυκλάδων, Δρ. Δημήτριος Αθανασούλης. Το συντονισμό του εργαστηρίου ανέλαβε η κα Σοφία Πελεκάνου.

Πολύ ενδιαφέρουσες παρουσιάσεις πραγματοποιήθηκαν από επαγγελματίες με μεγάλη εμπειρία στους τομείς της αρχαιολογίας, της διαχείρισης της φέρουσας ικανότητας και της διαχείρισης της παράκτιας ζώνης. Συγκεκριμένα, στο εργαστήριο συμμετείχαν ως ομιλητές ο Παναγιώτης Βουελλής, Πολεοδόμος – Χωροτάκτης – Υποψήφιος διδάκτωρ, ο Δρ. Κωνσταντίνος Κουνναμάς από τη Μονάδα Διατήρησης της Φύσης - Frederick University, η Dr. Sonila Kora του Υπουργείου Πολιτισμού της Αλβανίας, η κα Παρασκευή Μποζινέκη-Διδώνη - Αρχιτέκτων του Τμήματος Παραδοσιακών Οικισμών του ΕΟΤ (1975-1994), η κα Μάγια Ευσταθίου – Αρχαιολόγος της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κυκλάδων, η κα Μαρία Σιγάλα - Διευθύντρια του Τμήματος Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων και Μουσείων της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κυκλάδων, η κα Χρυσάνθη Σακελλάκου – Αρχαιολόγος της



ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ
EPHORATE OF ANTIQUITIES OF CYCLADES





Το έργο συγχρηματοδοτείται από την
Ευρωπαϊκή Ένωση και Εθνικούς Πόρους των
χωρών που συμμετέχουν

Εφορείας Αρχαιοτήτων Κυκλάδων, ο κ. Γεώργιος Κολυτάς – Αντιπρόεδρος του Επιμελητηρίου Κέρκυρας, η Δρ. Παρασκευή Νομικού - Αναπλ. Καθηγήτρια Φυσικής Γεωγραφίας και Γεωλογικής Ωκεανογραφίας στον Τομέα Γεωγραφίας και Κλιματολογίας του Ε.Κ.Π.Α., η Δρ. Μαρία Σαλωμίδη – Ερευνήτρια, Περιβαλλοντολόγος στο Ινστιτούτο Ωκεανογραφίας – ΕΛΚΕΘΕ και ο κ. Βαγγέλης Παράβας, Βιολόγος, υποψήφιος διδάκτωρ στο Τμήμα Μοριακής Βιολογίας και Γενετικής, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πρόεδρος της Θηραϊκής Θάλασσας.

Επιπρόσθετα, κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου προβλήθηκε ένα εξαιρετικό βίντεο, που ετοιμάστηκε από τους κ.κ. Νίκο Κορακάκη και Λευτέρη Ζώρζο, μέσα από το οποίο ο Δρ. Δημήτρης Αθανασούλης ξενάγησε τους θεατές στο μεσαιωνικό φρούριο του Σκάρου στη Σαντορίνη.

Συνολικά 78 συμμετέχοντες παρακολούθησαν το διαδικτυακό σεμινάριο. Εβδομήντα (70) από αυτούς μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας και οκτώ (8) εκπρόσωποι των εταιρών συμμετείχαν αυτοπροσώπως, λαμβάνοντας όλα τα μέτρα προστασίας κατά της COVID-19.

Μπορείτε να παρακολουθήσετε το βίντεο “Skaros - The Medieval Fortress Capital of Santorini” στη διεύθυνση: <https://www.youtube.com/watch?v=LqQP1NPrf-M>.

Μπορείτε να παρακολουθήσετε το διεθνές διαδικτυακό σεμινάριο στις ακόλουθες διευθύνσεις:

Μέρος 1° : https://www.youtube.com/watch?v=fMhIBH7d_1k

Μέρος 2° : <https://www.youtube.com/watch?v=LQ1wK6ua5U>

Μέρος 3° : <https://www.youtube.com/watch?v=fuj2XDaTRts>

Μέρος 4° : <https://www.youtube.com/watch?v=cBCjpCW4X7U>

Μέρος 5° : <https://www.youtube.com/watch?v=R3q0w1Xm9Lk>

Μέρος 6° : <https://www.youtube.com/watch?v=cJdDceY9DMQ>

Μέρος 7° : <https://www.youtube.com/watch?v=Ki8UNywOkaE>

Μέρος 8° : https://www.youtube.com/watch?v=UX_jz0azpEA

Μέρος 9° : <https://www.youtube.com/watch?v=Glvj0YZV07Y>

Μέρος 10° : <https://www.youtube.com/watch?v=-Yk0Faogabl>





Το έργο συγχρηματοδοτείται από την
Ευρωπαϊκή Ένωση και Εθνικούς Πόρους των
χωρών που συμμετέχουν

Μέρος 11° : <https://www.youtube.com/watch?v=EErqGrGiHao>

Μέρος 12° : <https://www.youtube.com/watch?v=QDPcv2Bc2pY>

Μέρος 13° : <https://www.youtube.com/watch?v=oCpuCjhKagI>

Μέρος 14° : https://www.youtube.com/watch?v=E_mJwHn8UQs

Μέρος 15° : <https://www.youtube.com/watch?v=lmMNVfaBbug>

Μέρος 16° : <https://www.youtube.com/watch?v=TSg6mo--xg>

Μέρος 17° : <https://www.youtube.com/watch?v=-wEh04qtgww>

Στιγμιότυπα από την εκδήλωση



ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ
EPHORATE OF ANTIQUITIES OF CYCLADES





Scenes sur mer de Santorini, avec une maison Comte de Chastel-Goubler, Vierge primitive de la Cité. Éphère 1782. (Collection I. M. Andrieu)

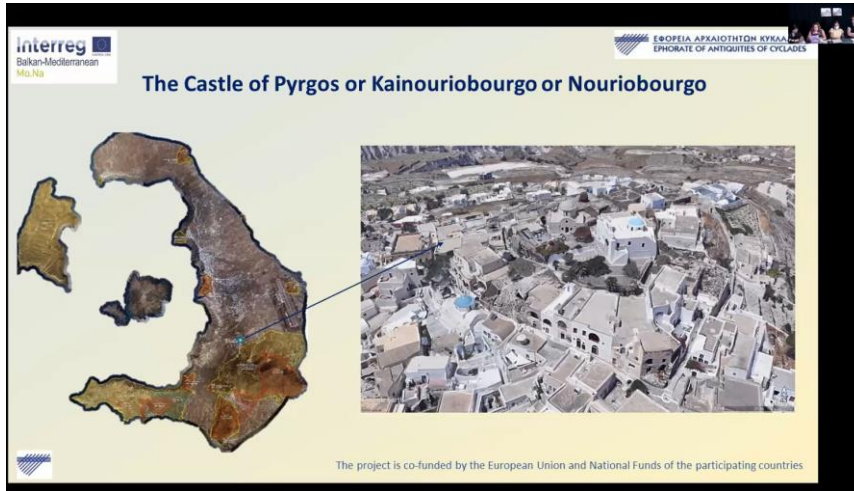
HISTORY

Oia is mentioned by many travellers Long before 1650; during the years of Frankish rule in Greece and the Aegean Sea in particular, Oia was one of the 5 castle-towns (called "castellia") of Santorini, i.e. capital of one of the 5 administrative units into which Santorini was divided then.



In Santorini 1782







Το έργο συγχρηματοδοτείται από την
 Ευρωπαϊκή Ένωση και Εθνικούς Πόρους των
 χωρών που συμμετέχουν

